

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 66 комбинированного вида»  
МДОУ «Д/С № 66»  
г. Ухта**

**ПРИНЯТО**  
решением  
Педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом № 01-10/113  
от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа педагога  
подготовительной группы  
компенсирующей направленности №9**

Срок реализации 1 год

**Разработчики: воспитатели Канева Ю.А.,  
Петрова Т.А.**

Ухта, 2022

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. Целевой раздел**

Пояснительная записка

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (возрастные особенности воспитанников, характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи, результаты педагогической диагностики, особенности здоровья воспитанников, применяемые технологии, здоровьесберегающие технологии, модели двигательной деятельности и особенности семей воспитанников).
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 2.6. Специфика национально-культурных аспектов образовательной деятельности.
- 2.7. Преемственность с начальным звеном образования.
- 2.8. Взаимодействие с социокультурной средой.

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Материально – техническое обеспечение РП (методическое обеспечение, средства обучения и воспитания).
- 3.2. Режим дня (теплый и холодный период).
- 3.3. Циклограмма педагогической деятельности (расписание НОД, распорядок дня, организация самостоятельной деятельности).
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы
- 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

### **Приложение**

1. Списочный состав группы
2. Перспективный и календарный план образовательной деятельности на учебный год.
3. Карты индивидуального развития детей.
4. Индивидуальные образовательные маршруты комплексного сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи.

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) для детей подготовительной группы 6-7 лет разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой МДОУ «Детский сад № 66 комбинированного вида» для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет (далее АООП ДО). АООП ДО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы «Детство» и адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Нищева Н.В.

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов, педагогических работников и родителей дошкольников, а так же выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой.

Рабочая Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом Учреждения;
- Положением об адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования (далее АООП ДО);
- Положением о рабочей программе педагога (специалиста).

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов, педагогических работников и родителей дошкольников, а так же выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

### **1.2. Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** Построение системы коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет.

**Задачи Программы:**

- способствовать общему развитию детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи);

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР.

### 1.3. Принципы и подходы программы.

Основные принципы Программы:

- **принцип онтогенетический** учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- **принцип индивидуализации** учет уровня психического развития ребенка;
- **принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными задачами;
- **принципы интеграции** усилий специалистов;
- **принцип конкретности и доступности** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- **принцип систематичности и последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- **принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а так же аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники и пр.

Так же основе реализации Программы лежит культурно-исторический, личностно-ориентированный и системно-деятельностный **подходы** к развитию ребенка.

Сущность культурно – исторического подхода рассматривает социальную среду не как один из факторов, а как главный источник развития личности.

Сущность личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста - умение выстраивать партнерское общение в совместной деятельности

Сущность системно - деятельностного подхода рассматривается как организация образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, познавательной деятельности ребенка.

Данные подходы базируется на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- конструктивного партнерства с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- гендерное воспитание.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные особенности воспитанников старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

*Ребенок на пороге школы (6-7 лет)* обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети

стараятся установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям,

собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Принято считать, что к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (поклинико-педагогической классификации) (Постановление Росстата от 03.05.2005 № 26 «Об утверждении порядка заполнения и представления формы федерального государственного статистического наблюдения № 85-К - Сведения о деятельности дошкольного образовательного учреждения»).

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. (Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»).

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности для детей с четвертым уровнями речевого развития при ОНР.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает

своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Списочный состав средней группы 15 детей, из них девочек 5, мальчиков 10 человек.

По результатам педагогической диагностики определены следующие приоритетные направления индивидуальной работы:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
3. Образовательная область «Речевое развитие»
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### **Показатели состояния здоровья детей**

Количество детей	Дети по группам здоровья			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ	Дети нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)
	1	2	3			

#### **Особенности семей воспитанников**

##### Образовательный уровень на 2020-2021 учебный год

Высшее	Среднее-специальное	Среднее

##### Социальный статус родителей на 2018-2019 учебный год

Рабочие	Служащие	Предприниматели

##### Характеристика семей

Полные	Неполные

Имеющие 1 ребёнка	Имеющие 2-х детей	Многодетные

**Речевые нарушения  
у детей группы компенсирующей направленности.**

Год	ФФН	ОНР	Дизартрия	Дислалия	Моторная алалия	Заикание	Неясного генеза	ЗПР
<b>2019-2020гг</b>								

**Применяемые технологии и программы:**

- Личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми
- Технология проектной деятельности
- Технология исследовательской деятельности
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева
- Программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина
- Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич
- Интегрированная программа художественно - эстетического развития дошкольника Н.В.Дубровская

**Здоровьесберегающие технологии**

№ п/п	Вид закаливания	Время проведения
1.	Прием детей на улице (при температуре выше – 15 °С)	7 <sup>00</sup> ч. - 7 <sup>50</sup> ч..
2.	Утренняя гимнастика (с мая по октябрь – на улице, с октября по апрель – в зале по графику)	по режиму дня
3.	Массаж пальчиков с применением терапии Су - Джок	перед обедом (см. режим дня)
4.	Физкультурные занятия (2 занятия – в зале, 1 занятие – на воздухе)	по расписанию непосредственно образовательной деятельности
5.	Физкультминутки	во время непосредственно образовательной деятельности
6.	«Чесночные» киндеры	октябрь-ноябрь, март-апрель, период эпидемии гриппа
7.	Фитонциды (лук, чеснок)	октябрь, декабрь, январь, март, период эпидемии гриппа
8.	Прогулки (дневная, вечерняя)	по режиму дня
9.	Оптимальный двигательный режим	в течение дня
10.	Сон без маек (осень, зима, весна, лето)	во время дневного сна

11.	Гимнастика после сна	после дневного сна
12.	«Дорожка здоровья»	после дневного сна
13.	Дыхательная и звуковая гимнастика по Нестерюк	после дневного сна
14.	«Босоножье»	после дневного сна
15.	Упражнения кинезиологии	после прогулки, во время НОД, после сна
16.	Полоскание полости рта	1 раз в день - после обеда

### Модель двигательной активности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Виды и форма двигательной активности.	Продолжительность, мин.	Особенности организации
Непосредственно образовательная деятельность «Физическое развитие» (спортивный зал)	30	2 раза в неделю В теплое время года проводятся на улице
Непосредственно образовательная деятельность «Физическое развитие» (улица)	30	1 раз в неделю. В дождливые, ветреные и морозные дни при температуре воздуха до -15 градусов в безветренную погоду НОД проводят в зале.
Утренняя гимнастика	10	Ежедневно в группах, в спортивном зале, музыкальном зале. В теплое время года на улице.
Двигательные разминки между НОД.	5-7	Ежедневно. В 1 и 2 младших группах проводится общая разминка утром и вечером.
Физкультурные минутки	3	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	10-15	Организуется воспитателем ежедневно, во время прогулок.
Подвижные игры и физические упражнения в группе	10-15	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игры.
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движения	8-10	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки.
Оздоровительный бег	8-10	1 раз в неделю, подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки.
Гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, самомассаж.	6-9	самомассаж, дыхательная гимнастика

Корректирующие упражнения в сочетании с йодно - солевым закаливанием «Дорожка здоровья»	4-6	Ежедневно после дневного сна до 4-6 кругов.
Кинезиологические упражнения	15	ежедневно утром, без пропусков, в доброжелательной обстановке. От детей требуется точное выполнение движений и приёмов. Упражнения проводятся стоя или сидя.
Дни здоровья, каникулы здоровья.		Дни здоровья- 1 раз в квартал последняя неделя. Каникулы - 2 раза в год (последняя неделя декабря, вторая неделя января, июнь – август). Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т.д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.
Физкультурные досуги, развлечения	30-40	1-2 раза в месяц совместно со сверстниками
Физкультурно – оздоровительные праздники	30-40	2 раза в год.
Самостоятельная двигательная деятельность		Ежедневно (в группе и на прогулке) под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.
Ритмика	30-40	Во второй половине дня 2 раза в неделю
Физкультурные занятия детей совместно с родителями.	30	Дни открытых дверей. По желанию родителей, педагогов, детей.
Участие родителей в физкультурно- оздоровительных мероприятиях ДОУ	30	При проведении физкультурных досугов, развлечений, праздников.

### Двигательная активность детей на прогулках

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Двигательная активность детей на дневной прогулке</i>					
<b>ДА</b>	П/и с бегом	П/и с бросанием и ловлей мяча	П/и с подлезанием, лазанием	П/и с ползанием и игры-забавы	П/и с прыжками
<b>ИР</b>	Бросание, отбивание мяча	Прыжки	Метание вдаль, в цель	Перепрыгивание, прыжки	Ползание, лазание
<i>Двигательная активность детей на вечерней прогулке.</i>					
<b>ДА</b>	П/и с ползанием, лазанием	П/и с бросанием, ловлей мяча	Ориентировка в пространстве, развитие равновесия	П/игры с бегом	П/и с подлезанием, лазанием ег, ходьба

ИР	Бег	Препрыгивание, прыжки	Прыжки	Подпрыгивание, прыжки	Бег, ходьба
----	-----	-----------------------	--------	-----------------------	-------------

\* ДА - Двигательная активность, ИР- Индивидуальная работа

#### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусматривают учет возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а так же особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет. Главной идеей Программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

Планируемые результаты освоения программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ДО и образовательным процессом. В соответствии с требованиями ФГОС ДО система планируемых результатов представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры определены для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

*Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям.

*У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**Ожидаемые результаты освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы для детей старшего дошкольного возраста**  
**Коррекционное направление**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

**Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**

- Ребенок умеет вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.
- У ребенка сформирована ответственность за свое поведение.

#### **Программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

- Ребенок умеет строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, сформировано уважительное отношение к ним.
- Ребенок умеет устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать.
- Ребенок умеет самостоятельно найти достойный выход из конфликтных ситуаций.
- Ребенок уверен в себе, умеет адекватно оценивать собственные возможности.

#### **Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич**

- Ребенок имеет представления о небесных телах, о планете Земля, о стадиях роста и развития живого, его цикличность;
- Ребенок способен самостоятельно экспериментировать по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы;
- Ребенок способен сравнивать объекты и явления природы по множеству признаков сходства и отличия, классифицировать;
- Ребенок имеет представления о природоохранной деятельности человека, осознанно применяет правила взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

#### **Интегрированная программа художественно - эстетического развития дошкольника**

##### **Н.В.Дубровская**

- Ребенок способен к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- Ребенок приобретает специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

##### **Национально-региональный компонент**

- Ребёнок имеет представления о символике Республики Коми.
- Ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горожан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об известных горожанах, героях-соотечественниках.
- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.
- Ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;
- Выполняет правила поведения на природе и в социуме.

##### **Здоровьесберегающие педагогические технологии**

- Ребенок осознанно относится к здоровью и жизни человека.
- Ребенок обладает валелогической компетентностью, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

- У ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развит устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

#### **Личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми**

- Актуализация субъективного опыта ребенка.
- Ребенок обретает свой индивидуальный стиль и темп деятельности.
- У ребенка сформирована положительная Я-концепция.
- Ребенок овладел умениями и навыками самопознания.

#### **Технология проектной деятельности**

- Ребенок умеет работать в коллективе, подчинять свой темперамент, характер интересам общего дела.
- Ребенок умеет сначала думать, а потом делать, составлять план действий, соблюдать соглашения.
- Ребенок умеет решать творческие споры, достигать договоренности.
- Ребенок умеет обсуждать результаты деятельности, оценивать действия каждого.

#### **Технология исследовательской деятельности**

- Ребенок умеет видеть проблемы, выдвигать гипотезы, строить предположения, задавать вопросы.
- Умеет оперировать понятиями «явление», «причина», «следствие», «событие», «обусловленность», «зависимость» и др.
- Ребенок умеет классифицировать, наблюдать, делать выводы и умозаключения.

### **Система педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к развитию и воспитанию детей**

При реализации программы учителем - логопедом проводится логопедическое обследование (начало учебного года, сентябрь) и заполняется речевая карта. .

Воспитателями и специалистами проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в начале учебного года (в сентябре месяце) и в конце учебного года (в мае месяце).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей с тяжелыми нарушениями речи.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации Программы и оценить уровень развития детей, в условиях Учреждения используются:

- наблюдение;
- изучения продуктов деятельности детей.

*Наблюдение* за ребёнком должно осуществляться в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в Учреждение и ухода из него. Во время проведения диагностики поддерживается доверительная, доброжелательная атмосфера: не высказывается недовольство неправильными действиями детей, не указывается на ошибки, не выносятся оценочных суждений. Продолжительность индивидуального обследования не превышает в зависимости от возраста от 10 до 20 минут.

*Формы* проведения диагностики: групповые и индивидуальные, выполнение игровых заданий, беседы.

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели заполняют карты индивидуального развития ребенка (Приложение 3).

По результатам логопедического обследования и оценки индивидуального развития учителем – логопедом, воспитателями и специалистами составляется индивидуальный маршрут комплексного сопровождения, который помогает не только конструировать образовательный процесс, но и планировать индивидуальную работу с детьми, которым необходима педагогическая поддержка и углубленная работа по коррекции нарушения речи.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) не проводится, так как в штате Учреждения отсутствует педагог - психолог.

Внутренняя система оценки качества образования в группах компенсирующей направленности действует в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования (далее - ВСОКО).

Оценка качества образования в группах компенсирующей направленности осуществляется через систему внутреннего контроля, направленного на получение объективной информации о состоянии качества образования в данных группах, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень.

В конце периода реализации адаптированной основной образовательной программы и реализации индивидуального маршрута комплексного сопровождения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, проводится заседание психолога – медико – педагогического консилиума Учреждения (далее ПМПк), основной задачей которого является оценка эффективности деятельности коррекционно – развивающей работы. Деятельность ПМПк регламентируется Положением о психолого – медико – педагогического консилиума Учреждения

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Организация и содержание образовательной деятельности, коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группе компенсирующей направленности планируется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) через образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

При планировании работы во всех пяти образовательных областях учитываются особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

**Непосредственно образовательная деятельность** – совместная деятельность взрослых и детей организованная на основе инициативы детей.

**Формы организации непосредственно образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно – образовательная деятельность (далее НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтении художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Образовательная деятельность в группе планируется в соответствии с сезоном, календарными праздниками, темами недели, проектами.

Организация деятельности по реализации и освоению Программы осуществляется в **интегрированной модели**, которая включает две составляющие организации образовательного процесса – **совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей**.

Основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во

внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

	<b>ТЕМА НЕДЕЛИ</b>
сентябрь	День знаний
	Логопедическое обследование. Оценка индивидуального развития
	Деревья осенью
октябрь	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах
	Фрукты
	Насекомые
	Перелетные птицы
ноябрь	Грибы и ягоды
	Домашние животные и их детеныши
	Дикие животные и их детеныши. Мой город. Моя республика
	Осенняя одежда, обувь, головные уборы День матери
декабрь	Зима. Зимние месяцы
	Зима. Дикие животные зимой
	Мебель. Огонь и дети
	Посуда
	Новый год у ворот. Каникулы
январь	Каникулы здоровья
	Животные жарких стран
	Семья
	Безопасное поведение
февраль	Инструменты
	Морские, речные и аквариумные обитатели
	Транспорт
	День защитника Отечества
март	Весна
	Мамин праздник
	Перелетные птицы весной
	Растения и животные весной
апрель	Наша страна День здоровья «Я здоровье берегу»
	Профессии
	Путешествие в космос
	Наш дом. День земли
	Сад-огород-лес
май	Человек. День победы
	Логопедическое обследование. Оценка индивидуального развития
	Домашние животные.
	Школа. Школьные принадлежности.

**Описание образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности**

## Образовательная область «Речевое развитие»

### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

*Развитие просодической стороны речи*

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### *Коррекция произносительной стороны речи*

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### *Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза*

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### *Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

- Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У).

- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. .
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- **Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.  
Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
- **Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам.  
Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.  
Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
- **Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.
- **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.  
Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

- **Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### *Подвижные игры*

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

##### *Настольно-печатные дидактические игры*

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

##### *Сюжетно-ролевые игры*

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

##### *Театрализованные игры*

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.

- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
- Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).
- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»182, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### *Рисование*

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### *Аппликация*

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### *Лепка*

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### *Пение*

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

- Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### *Основные движения*

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по

гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатом между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

#### *Строевые упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине;

из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. *Спортивные упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### *Подвижные игры*

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### **Парциальные программы и технологии:**

#### **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Содержание программы отражает изменения в жизни современного общества, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

#### **Программа социально-нравственного развития дошкольников «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина**

Программа разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста.

Направлена на решение таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка. Программа помогает также решить комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности.

### **Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич**

В программе выстроена система по формированию экологической культуры детей. Программа построена на совместном творчестве педагога и ребенка, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества. Используемые методы экологического образования детей как традиционные (наглядные, словесные, практические), так и нетрадиционные (элементы ТРИЗ, мнемотехника, экспериментальная деятельность) построены на совместном творчестве педагога и ребенка.

Рабочие экологические тетради входят в технологию «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради. Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга. Демонстрационные карты и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстрированный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи.

### **Интегрированная программа художественно - эстетического развития дошкольника «Цвет творчества» Н.В.Дубровская**

Программа направлена на формирование художественных навыков и умений, развитие творческих способностей дошкольников в области цвета, графики и композиции.

Основная цель программы - пробуждение самостоятельности и инициативности, направленная на расширение возможностей в фиксации своего образа мира.

В ходе реализации программы дети знакомятся живописью, совершенствуется представление о средствах выразительности – цвете, композиции, линии.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие педагогические технологии направлены на сохранение, поддержание и обогащение здоровья субъектов образовательного процесса в ДОУ: детей, их родителей и педагогов, применяются с целью обеспечения высокого уровня реального здоровья ребенка и формирование мотивационных установок на осознанное отношение к своему здоровью.

Значимым фактором, формирующим здоровье детей, является отработанная система, включающая в себя физическое развитие и воспитание, охрану физического здоровья, организацию здоровьесберегающей среды и питания, отраженная в комплексно – целевой оздоровительной программе Учреждения (далее Программа).

**Цель Программы:** создание эффективной системы по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников совместными усилиями ДОУ и семьи.

Задачи программы:

- Создать оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья, физического и психического развития детей с учетом их индивидуальных особенностей.
- Обеспечить поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.

- Объединить усилия сотрудников и родителей для эффективной организации оздоровительной работы.
- Уменьшить количество простудных заболеваний и укрепить психическое здоровье детей.
- Формировать у детей и родителей осознанные отношения к здоровью, которое предполагает формирование устойчивой положительной мотивации на ведение здорового образа жизни.
- Внедрять в воспитательно - образовательный процесс совершенные оздоровительные здоровьесберегающие программы, технологии, методики, приобщающих детей к формированию здорового образа жизни.
- Организовать полноценное питание детей.
- Создание мониторинга качества дошкольного образования по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Использование вариативных **форм** работы с детьми также являются одним из путей качественного достижения результатов в воспитательно - образовательном процессе

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Слушание музыки, исполнение и творчества.**

### Методы реализации образовательной Программы

**Методы** - упорядоченные **способы** взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

Методы по источнику знаний	Методы по характеру образовательной деятельности детей	Нетрадиционные методы
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Словесные</li> <li>– Наглядные</li> <li>– Практические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-рецептивный</li> <li>– Репродуктивный</li> <li>– Проблемное изложение</li> <li>– Частично-поисковый (эвристический)</li> <li>– Исследовательский</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– экспериментирование</li> <li>– моделирование</li> </ul>

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**Приемы:** логоритмические упражнения, использование игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, релаксационная пауза в середине занятия и физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

**Средства реализации программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

#### **Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяемые формы, методы, способы и средства по образовательным областям подробно расписаны в п. 1. «Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представляемыми в пяти образовательных областях».

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

*Коррекционно-развивающее занятие (логопедическое)* в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Такие занятия планируются учителем – логопедом и включают следующие разделы:

- звукопроизношение;
- работа над слоговой структурой слова;
- развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений;
- грамота;
- развитие общих речевых навыков;
- лексика;
- обучение связной речи;
- развитие грамматического строя речи.

**Интегрированные коррекционно-развивающие занятия**, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций — внимания, памяти, мышления, речи.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии участвуют специалисты и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной.

Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников раз в месяц. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой учитель - логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

При подготовке интегрированного занятия учитель – логопед:

- определяет тему и цель занятия;
- обозначает основные этапы занятия и определяет специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, формулирует задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечивая взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей ;
- включает в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусматривает на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывает зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определяет хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатывает его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отбирает уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставив возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечивает постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;

- включает в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлекает каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. Родители дошкольников являются полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Для того чтобы стимулировать двигательную деятельность детей, педагогам необходимо:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать двигательную и физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижными играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

### **Развитие проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Выделяется время для проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности педагогам необходимо:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

В учреждении разработан примерный план реализации проектов для детей среднего, старшего дошкольного возраста (приложение).

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Приоритетная сфера инициативы — научение**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в

образовательный и коррекционный процесс дошкольного учреждения.

**Цель взаимодействия** с родителями: вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения в единое пространство детского развития.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников подготовительной к школе группы компенсирующей направленности**

1. Вовлечение родителей в совместную с педагогом, учителем – логопедом деятельность по речевому развитию детей.
2. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
3. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
4. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
5. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
6. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные **принципы** взаимодействия с родителями:

- Единый подход к процессу развития, образования и воспитания ребёнка.
- Открытость Учреждения для родительского сообщества.
- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями (законными представителями). Взаимное доверие во взаимоотношениях.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не наставничество.
- Равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

В программе определены основные направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей.

## План взаимодействия с родителями (законными представителями)

направления	мероприятия	срок проведения
<b>Педагогический мониторинг</b>	<b>Анкетирование на темы развития детей:</b> «На пороге школы» «Дорога и дети» «Здоровый образ жизни»	Октябрь Декабрь Февраль
	<b>Анкетирование на темы:</b> «Выявление признаков одаренности воспитанников группы» «Качество питания в детском саду» «Степень удовлетворенности родителей деятельностью Учреждения за учебный год» «Степень удовлетворенности родителей здоровьесберегающей деятельностью в ДООУ»	Октябрь Ноябрь Май  Май
	<b>Социологический опрос</b>	Сентябрь
	<b>Общее родительское собрание</b>	Октябрь Апрель
	<b>«Родительская почта»</b>	Постоянно
<b>Педагогическая поддержка</b>	<b>Дни открытых дверей</b>	Декабрь Апрель
	<b>Газета для родителей на тему:</b> «Моя мамочка» «С новым годом!» «Поздравляем с праздником!» (23 февраля) «Мой папочка» «Поздравление с 8 марта» «Говорят наши дети»	Ноябрь Декабрь Февраль  Март Май
	<b>Индивидуальные педагогические беседы:</b> «Вакцинация против гриппа» «Значение дневного сна для ребенка» «Что должно быть в детском шкафчике» «Спортивная обувь для занятий физкультурой» (о необходимости её приобретения) «Навыки самообслуживания у ребенка» «Одежда в зимнее время» «Прогулки на свежем воздухе» «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» «Режим дня вашего ребёнка» «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» «Безопасность детей дома» «Безопасное лето» «Одежда детей в разные сезоны» «Одежда детей в группе и на прогулке» «Соблюдение режима дня в детском саду и дома» «Чтение книг детям дома» «Кулончики из киндеров с чесноком – профилактика вирусных инфекций»	В течение года

	<p>«Детские вопросы и как на них отвечать»  «Совместный отдых родителей и детей»  «Советы по заучиванию стихов и песен»  «Как провести выходной день с детьми»  «Рекомендации по закаливанию детей»  «Профилактика и укрепление иммунитета»  «Профилактика простудных заболеваний»  «Одежда детей в весенний период»  «Если ребенок невнимателен»</p>	
	<p><b>Информация в родительских уголках</b> по вопросам развития, воспитания и укрепления здоровья детей:  - <b>Информационный стенд:</b>  «Основные задачи воспитания в подготовительной группе»  «Как отвечать на детские вопросы?»  - <b>Уголок здоровья:</b>  «Какая одежда нужна ребенку?»  «Одежда и здоровье ребенка»  «Лист здоровья «Мы растем»»  - <b>Уголок безопасности:</b>  «Обучать пожаробезопасному поведению необходимо с детства»</p>	сентябрь
	<p>- <b>Информационный стенд:</b>  «Учить ли дошкольника?»  «Писать красиво может каждый»  - <b>Уголок здоровья:</b>  «Питание ребенка в семье»  «Берегите зубы»  - <b>Уголок безопасности:</b>  «Ребенок на улице» (памятка для родителей)</p>	октябрь
	<p>- <b>Информационный стенд:</b>  «Ребенок и книга»  «Слово об Ухте» «Всемирный день памяти жертв ДТП»  - <b>Уголок здоровья:</b>  «Хорошая осанка – это красиво и полезно»  «Плоскостопие»  - <b>Уголок безопасности:</b>  «Берегите детей»</p>	ноябрь
	<p>- <b>Информационный стенд:</b>  «Воспитайте исследователя»  «Как встретить Новый Год», «Новогодние приметы и обычаи»  - <b>Уголок здоровья:</b>  «Внимание грипп!»  «Рекомендации по профилактике гриппа»  «Зима без насморка и кашля»  «Как уберечь детей от простуды»  - <b>Уголок безопасности:</b>  «Безопасный Новый год»</p>	декабрь
	<p>- <b>Информационный стенд:</b>  «Ребёнок у экрана»  - <b>Уголок здоровья:</b>  «Вещий нос»  «Детские инфекции»  - <b>Уголок безопасности:</b></p>	январь

	« Детские травмы. Профилактика и оказание первой помощи»	
	- <b>Информационный стенд:</b> «Семья на пороге школьной жизни» - <b>Уголок здоровья:</b> «У нас будут стройные ножки» «О закаливании»	февраль
	- <b>Информационный стенд:</b> «Хочет ли ребёнок учиться» - <b>Уголок здоровья:</b> «Витамины для детей» «Как помочь часто болеющему ребёнку?» - <b>Уголок безопасности:</b> «Правила поведения на водоемах» «Правила поведения на природе»	март
	- <b>Информационный стенд:</b> «Готова ли рука к письму». «Готов ли ребенок в школу» - <b>Уголок здоровья:</b> «Сладше конфет! Нужны ли детям сухофрукты» «Лист здоровья «Мы растем» - <b>Уголок безопасности:</b> «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	апрель
	- <b>Информационный стенд:</b> «Защита прав ребенка» «Скоро в школу» - <b>Уголок здоровья:</b> «Чтобы ребенок любил овощ» «Варенье можно есть ложками» - <b>Уголок безопасности:</b> «Безопасность детей летом»	май
Педагогическое образование родителей	<b>Наглядная информация:</b> - <b>стенды:</b> «Режим дня» «Сетка занятий» «Задачи на год» «Учите и читайте вместе с нами» «Уголок логопеда» «Памятка для родителей» «Меню» «Объявления»	постоянно
	- <b>папки-передвижки:</b> «Скоро в школу»  «Скоро, скоро Новый год!» (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)	Октябрь  Декабрь

	<p><b>- ширмы – книжки:</b>  «Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Правила дорожного движения»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Закаливание организма дошкольника»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Ох уж эти ссоры или немного о детской конфликтности»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Если ребенок заболел»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Безопасность» (сосульки, гололед)</p> <p>«Давайте, почитаем», «Готовимся к школе», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Давайте поиграем»  «Растим будущего читателя»</p> <p>«Давайте, почитаем», «Учимся наблюдать», «Готовимся к школе», «Давайте поиграем»  «В отпуск с ребенком»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>
	<p><b>Групповые фотоальбомы (стенды) на темы:</b>  «Наша группа»</p>	
	<p><b>Фоторепортажи:</b>  «Забавы лета!»  «Веселый Новый год!».  «Организация зимней прогулки»  «Сильнее, быстрее, выше»  «Моя мама»  «Наши занятия»  «Вот как мы живём!»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>

	<p><b>Выставки:</b>  <b>Выставка рисунков</b> «Золотая осень!»  <b>Выставка рисунков</b> ко Дню Матери «Моя мама!»  <b>Выставка рисунков</b> «Я иду в школу»  <b>Выставка карточек</b> «Гимнастика для пальчиков»,  «Дыхательная гимнастика»  <b>Выставка рисунков</b> ко Дню победы.</p>	<p>Октябрь  Январь  Март  Май</p>
	<p><b>Памятки:</b>  «Рекомендации родителям будущих школьников»  «Помогите ребёнку запомнить правила пожарной безопасности»  «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта»  «Памятка о соблюдении правил пожарной безопасности при устройстве новогодних ёлок»  Профилактика детского травматизма» (памятка для родителей)  «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в Вашем доме»  «Развитие творческих способностей детей»</p>	<p>Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Май</p>
	<p><b>Консультации:</b>  «Утренняя гимнастика»  «О работоспособности и утомляемости детей 6-7 лет»  «О правилах дорожного движения»  «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»  «Вместе игры веселее»  «Игры и упражнения для развития фонематического слуха»  «Здоровый образ жизни. Нужные советы»  «Вместе игры веселее»  «Что такое память и как она развивается?»  «Воспитание усидчивости и внимания», «Я с детства с книгами дружу»  «Режим будущего школьника»</p>	<p>Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май</p>
	<p><b>Семинары, семинары-практикумы, мастер - классы:</b>  «Подготовка руки ребенка к письму» (семинар – практикум)  Мастер-класс для родителей  «Квиллинг. Красота в бумажном завитке»</p>	<p>Январь  Май</p>
	<p><b>Групповые родительские собрания:</b>  <b>Тема:</b> «Подготовка детей к школе»  <b>Тема:</b> «На страже здоровья»  <b>Тема:</b> «Итоги года»</p>	<p>Октябрь  Февраль  Май</p>
	<p><b>Посещение детей на дому</b></p>	<p>Ежемесячно</p>

<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	<p><b>- участие в творческих выставках, конкурсах</b>  «Осенняя фантазия»,  «Пусть много счастья принесет кабанчик в чудный Новый год!»  «Новый год» (праздничные украшения для группы)  «Здоровый образ жизни в семье» (фотоальбомы)  Выставка «Семейное творчество»  «Выходной день семьи»  «Чудеса для детей из ненужных вещей»  «Моя семья»</p>	<p>Октябрь Декабрь</p> <p>Февраль Март Апрель Май</p>
	<p><b>- совместные мероприятия, праздники, развлечения, викторины и др.:</b>  «День пожилых людей»  «Праздник осени»  «Новый год»  «День Защитника Отечества»  «8 марта – праздник мам»  «Папа, мама, я – дружная семья!»  «Выпускной бал»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Декабрь Февраль Март Май</p>
	<p>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>При реализации проекта</p>
	<p>- участие в субботниках по благоустройству территории</p>	<p>Ежегодно (сентябрь, май)</p>
	<p>- участие в субботниках по изготовлению снежных построек</p>	<p>февраль</p>
	<p>- помощь в создании предметно-развивающей среды</p>	<p>постоянно</p>
	<p>- подготовка атрибутов к сюжетно – ролевым играм</p>	<p>постоянно</p>
	<p>- оказание помощи в ремонтных работах</p>	<p>постоянно</p>

## 2.6. Специфика национально-культурных аспектов образовательной деятельности

Реализация **национально-регионального компонента**, ознакомление детей с малой Родиной – Коми краем, родным городом, осуществляется в пределах 10% от общего времени реализации образовательной программы и реализуется через непосредственно образовательную деятельность «Социальный мир» 1 раз в месяц, а так же в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности и через культурные практики.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

ОО	Формы реализации
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации</li> <li>-наблюдения за сезонными изменениями, явлениями, природными ископаемыми и животными родного края</li> <li>- экскурсии в природу, к водоему</li> <li>-экскурсии в краеведческий музей, музей геологии</li> <li>- беседы о малой родине, семье, республике</li> </ul>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>-беседы о профессиях родителей, о профессиях нефтяников, газовиков</li> <li>- беседы на тему: «Моя семья», «Я и мои друзья», «Мой родной город», «Моя республика»</li> <li>- наблюдение за трудом работников детского сада</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> <li>- экскурсии в магазин, почта, ателье, пожарная часть</li> <li>- экскурсии к проезжей части, к перекрестку</li> <li>- проведение совместных праздников, развлечений с бойцами пожарной части города</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы о родине, семье, республике</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов</li> <li>- заучивание стихов коми поэтов</li> <li>- знакомство с коми народными героями, фольклором</li> <li>- чтение коми народных сказок</li> <li>- дидактические, словесные игры</li> </ul>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>-продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- рассматривание изделий народно – прикладного творчества</li> <li>- экскурсии в художественную школу, выставочный зал</li> <li>-- знакомство с коми орнаментом</li> <li>- знакомство с архитектурой, памятниками и скульптурой города</li> <li>- дидактические игры</li> <li>-знакомство с коми народными музыкальными инструментами</li> <li>- слушание и разучивание песен, попевок на коми языке</li> <li>- знакомство с музыкально – ритмическими движениями коми танцев.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с коми подвижными играми</li> <li>- знакомство с чемпионами, спортсменами города</li> <li>- участие в кроссе нации, в лыжне России</li> <li>-- экскурсии в спортивный комплекс «Нефтяник»</li> </ul>

## 2.7. Преемственность с начальным звеном образования

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

**Цель работы:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

### Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Взаимодействие Учреждения и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.
- Взаимодействие Учреждения и школы по преодолению негативного опыта общения и прохождению более легкой адаптации к условиям школы.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим **направлениям:**

- методическая работа;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	Зам. зав. уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе.	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Педагогический совет «Анализ адаптации выпускников ДОУ к школе».	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	Зам. зав. старший воспитатель
9	Итоговый педагогический совет: «Целевые	май	воспитатели, учителя

	ориентиры на этапе завершения дошкольного образования»		нач. классов
<b>Работа с родителями</b>			
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»	март	Воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
7	Собрание для родителей «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	февраль	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу- важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
<b>Работа с детьми</b>			
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство с физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	«Учение с увлечением» открытые уроки в школе для воспитанников	февраль	учителя нач. классов воспитатели
3	Выпускные вечера: «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

### **2.8.Взаимодействие с социокультурной средой**

В реализации Программы участвуют организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления учебной, медицинской, оздоровительной и социальной деятельности.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями и плана работы на учебный год.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
образован ие	МОУ СОШ № 20	Педсоветы, посещение уроков и занятий, консультации для воспитателей и родителей, беседы, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы

	Центральная детская библиотека им. А.П.Гайдара	Экскурсии, участие в выставках, смотрах-конкурсах;	По плану на год
	Городской историко-краеведческий музей	Экскурсии, участие в выставках, смотрах - конкурсах;	По плану на год
	Центр культуры коми им. Б.Ф.Шахова	Экскурсии, участие в выставках, смотрах-конкурсах;	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств - экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	-участие в спортивных мероприятиях ( «Весёлые эстафеты», лыжные гонки, кросс наций, «Лыжня России»)	По плану комитета
	Стадион «Нефтяник»	- экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования	По плану
Культура	Детская музыкальная школа № 2	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Выступление учеников музыкальной школы в ДОУ	Апрель, май
	Детская художественная школа	Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество.	В течение года
Безопасность	Пожарная часть, Музей управления Государственного пожарного надзора	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ОГИББД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, родительских собраний, разъяснительную работу с педагогическими работниками, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение программы (методическое обеспечение, средства обучения и воспитания)

##### Методическое обеспечение Программы «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Нищева Н.В.	Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста . Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок.	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
Нищева Н.В.	Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н.В.	Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н.В.	Игры для развития речи дошкольников	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I и 2)	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
Нищева Н.В.	Развивающие сказки	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000
Белоусова Л.Е.	Ура! Я научился!	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004
Бондаренко А.К.	Словесные игры в детском саду	М. Просвещение
Швайко Г.С.	Игры и игровые упражнения для развития речи	М. Просвещение
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	Знакомим дошкольников с литературой.	М. Просвещение 1998
Белоусова Л.Е.	Добрые досуги по произведениям детских писателей.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003
Сомкова О.Н.	Образовательная область Коммуникация.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012
Акулова О.В., Гурович Л.М.	Образовательная область чтение художественной литературы. метод комплект к программе Детство.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012
Сост. Елисеева Л.Н.	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет	М. Просвещение
Стрельцова Л.Ю.	Литература и фантазия	М. Просвещение, 1992
Зеленская Т.П.	Рассказы стихи руками	М. Просвещение 1992
Астафьева Е.О.	Играем, читаем, пишем. Методические рекомендации и рабочая тетрадь.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008, 2013
Гурович Л.М.	Ребенок и книга	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1996
Шумаева Д.Г.	Как хорошо уметь читать.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008

Журова Л. Е.	Обучение дошкольников грамоте	М. Просвещение, 1998
Илларионова Ю.Г.	Учите детей отгадывать загадки.	М. Просвещение, 1986

**«Познавательное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Смоленцева А.А. Суворова О.В.	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010
Смоленцева А.А. Пустовойт О.В.	Математика до школы	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010
Носова Е.А.	Логика и математика для дошкольников	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007
Михайлова З.А.	Математика от трех до семи	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999
Михайлова З.А.	Математика – это интересно	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002
Михайлова З.А.	Математика – это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Добро пожаловать в экологию рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011
Кондратьева Н.Н.	«Мы» Программа экологического образования детей	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002
Белюсова Л.Е.	Удивительные истории	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000
Нищева Н.В.	Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ 1 и 2 выпуск	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013
Дыбина О.В.	Неизвестного рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	ТЦ «Сфера» 2001
Дыбина О.В.	Из прошлого предметов	ТЦ «Сфера», 2001
Михайлова З.А.	Развитие познавательно – исследовательских умений у старших дошкольников. метод комплект к программе Детство.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012
Нищева Н.В.	Игры для развития математических представлений у старших дошкольников	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Нищева Н.В.	Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет).	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

Нищева Н.В.	Играйка 4. Собирайка , Играйка 7. Собирайка , Играйка 9. Различайка Играйка 10. Считайка.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
-------------	--	------------------------------

**«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Авдеева Н.Н. Князева О.Л.	Безопасность	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС»
Бабаева Т.И.	Игра и дошкольник	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС»
Михайленко Н.Я. Короткова Н.А.	Организация сюжетной игры в детском саду	МОиПК «Дошкольное образование»
Ботякова О.А.	Солнечный круг	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2004
Бударина Т.А.	Знакомство детей с русским народным творчеством	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 1999
Князева О.Л.	Программа: « Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 1998
Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2002
Крулехт М.В., Крулехт А.А.	Самоделкино	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2004
Зайцев Г.К.	Уроки Айболита, Уроки Мойдодыра	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2001
Козловская Е.А.	Дорожная безопасность	М. Третий Рим.2002
Белая К.Ю.	Как обеспечить безопасность дошкольников	М «Просвещение»
Прилепко Е.Ф.	Пожарная безопасность для дошкольников	М «Скорпион»
Буре Р.С.	Учите детей трудиться	М Просвещение
Петрова И.М.	Ручной труд для старших дошкольников	СПБ «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009
Крюкова С.В.	Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей.	Изд. «генезис» 1999
Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Я, ты, мы. Социально – эмоциональное развитие детей 3-6 лет	М «Просвещение» 2004
Масалова Л.Л.	Я и мир.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010
Горбатенко О.Ф.	Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста	Изд. «Учитель», 2006
Деркунская В.А.	Образовательная область Безопасность	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012
Акулова О.В.	Образовательная область Социализация. Игра.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012
Крулехт М.В.	Образовательная область Труд	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012
Бабаева Т.И.	Образовательная область Социализация.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012

**«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Казакова Т.Г.	Развитие у детей творчества	М. Просвещение 1985
Курочкина Н.А.	Детям о книжной графике	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2000
Курочкина Н.А.	Знакомим с натюрмортом	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010
Курочкина Н.А.	Знакомим с пейзажной живописью	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010
Курочкина Н.А.	Знакомим с портретной живописью	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность старшая группа, подготовительная группа	г.Москва "Карапуз-Дидактика", 2007
Буренина А.И.	Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей	СПб СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010
Ветлугина Н., Дзержинская И.	Музыка в детском саду» Музыка (по возрастам 5 книг)	М. «Просвещение»
Вербенец А.М.	Образовательная область Художественное творчество	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2012
Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А	Детство с музыкой. Теория и методика музыкального развития детей дошкольного возраста.	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010
Деркунская В.А.	Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности.	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010
Фурмина Л.С.	Развлечения в детском саду	М. «Просвещение»
Артемова Л.В.	Театрализованные игры дошкольников	М. «Просвещение» 1990
Нищева Н. В.	Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
Гавришева Л., Нищева Н.В.	Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
Дубровская Н. В.	Цвет творчества. Интегрированная программа художественно- эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Дубровская Н. В.	Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В.	Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду.	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

**«Физическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Кириллова Ю. А.	Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет).	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Глазырина Л.Д.	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста	М. «Просвещение» 2005
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.	М. "Просвещение"
Осокина Т.И.	Игры и развлечения детей на воздухе	М. "Просвещение", 1986
Анисимова М.С., Хабарова Т.В.	Двигательная активность детей младшего и среднего дошкольного возраста	СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2012
Нищева Н. В.	Подвижные и дидактические игры на прогулке	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

### Специальная и методическая литература

Автор	Наименование издания	Издательство
Чиркина Г. В.	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной	М., 2003.
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство».	СПб., 2012.
Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации.	М., 2009.
Нищева Н. В.	Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	СПб., 2014.
Лопатина Л.В.	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями	СПб., 2014.
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	М., 2007.
Гвоздев А. Н.	Вопросы изучения детской речи.	СПб., 2006.
Верещагина Н. В.	Диагностика образовательного процесса в старшей группе.	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
Верещагина Н. В.	Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе.	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
Бартош Н. Т., Савинская С. П.	Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе.	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

### Рекомендуемая литература для чтения детям старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

#### Русское народное творчество

**Малые формы фольклора.** «Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...», «Заря-заряница», «Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда! Коляда! А

бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масленица», «Наши уточки с утра...», «Синички-сестрички, тетки-чечетки», «Уж ты, зимушка-зима», «Уж ты, ласточка...»

**Волшебные сказки.** «Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королева», «Василиса Прекрасная», «Волшебное кольцо», «Жар-птица и Василиса Царевна», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо», «Марья Моревна», «Окаменелое царство», «По колено ноги в золоте, по локоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Финист — Ясный сокол», «Хрустальная гора», «Царевна-змея».

**Бытовые сказки.** «Две загадки», «Иван-солдат», «Мудрая дева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».

**Былины.** «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолица», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор-богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца». **Фольклор народов мира**

**Малые формы фольклора.** «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Улитка» (молд.).

**Сказки.** «Айюга» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К. Чуковского), «Золотой холм», «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей» (чешек.).

#### **Поэтические произведения**

**Лирические стихи о природе.** **Я. Аким** «Яблоко»; **К. Бальмонт** «Осень»; **А. Блок** «Ну лугу»; **И. Бунин** «Первый снег»; **Г. Виеру** «У моря» (пер. с молд. Я. Акима); **П. Воронько** «Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. З. Александровой); **С. Есенин** «Береза»; **А. Кугинер** «Птицы»; **М. Лермонтов** «На севере диком...», «Горные вершины...» (из И.-В. Гёте); **А. Майков** Летний дождь; **С. Маршак** «Тает месяц молодой...»; **А. Плещеев** «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина!..» (отрывок);

**А. Пушкин** «Унылая пора! Очей очарованье!» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); **Г. Сатур** «Месяц», «Ночь и день», «Тень-олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; **Е. Серов** «Ветерок спросил, пролетая...»; **И. Токмакова** «Туман», «Яблонька», «Разговор Старой Ивы с Дождем»; **А. К. Толстой** «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; **А. Фет** «Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; **Саша Черный** «Волк».

#### **Стихи об окружающей предметной и социальной действительности.**

**В. Берестов** «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробушки»; **Б. Заходер** «Повара»; **В. Левин** «Мистер Сноу»; **А. Майков** «Колыбельная песня»; **Е. Михайлова** «Что такое Новый год?»; **Э. Мошковская** «Какие бывают подарки?»; **Г. Сатур** «Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; **И. Токмакова** «Кораблик», «Это праздник...», «Мне грустно...», «Я ненавижу Тарасова...»; **Д. Чиарди** «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).

**Веселые стихи.** **В. Берестов** «Дракон»; **М. Бородинская** «Убежало молоко»; **Б. Заходер** «Кавот и Камут»; **С. Маршак**, **Д. Хармс** «Веселые чижик»; **Э. Мошковская** «Хитрые старушки»; **Р. Сеф** «Бесконечные стихи», «Совершенно непонятно»; **В. Левин** «Мистер Квакли»; **И. Токмакова** «Плим»;

**Э. Успенский** «Если был бы я девчонкой...»; **Саша Черный** «Приставалка».

**Поэтические сказки.** **П. Ершов** «Конек-Горбунок»; **А. Пушкин** «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и о рыбке»; **К. Чуковский** «Бармалей», «Одолеем Бармалея».

**Басни поэтические и прозаические.** **И. Крылов** «Ворона и лисица», «Лебедь, рак

и щука», «Слон и Моська»; **С. Михалков** «Аисты и лягушки», «Осел и бобер», «Слон-живописец», «Соловей и ворона»; **по мотивам текстов Эзопа**: «Кошка и куры»; «Лисица и виноград»; «Лисица и лев»; «Лягушки»; «Орел и жук».

#### **Прозаические произведения русской и зарубежной литературы**

**О природе.** **В. Бианки** «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», «Синичкин календарь»; **В. Гаршин** «Лягушка-путешественница»; **Р. Киплинг** «Маугли»; **С. Козлов** «Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; **К. Коровин** «Белка»; **А. Куприн** «Слон»; **Д. Мамин-Сибиряк** «Медведю», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке»; **М. Михайлов** «Лесные хоромы»; **Р. Погодин** «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; **М. Пришвин** «Весна в лесу», «Еж», «Золотой луг»; **Я. Сладкое** «Разноцветная земля»; **Г. Снегирев** «Скворец»; **Е. Трутнев** «Осень».

**О социальной действительности и нравственных ценностях.** **С. Алексеев** «Первая колонна»; **Г.-Х. Андерсен** «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Елка», «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»; **А. Толстой** «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; **П. Бажов** «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»; **Л. Воронкова** «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» (из сборника «Солнечный денек»); **Н. Гарин-Михайловский** «Книжка счастья»; **А. Гайдар** «Поход»; **бр. Гримм** «Бременские музыканты»; **В. Даль** «Старик-годовик»; **В. Драгунский** «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; **О. Дриз** «Когда человеку шесть», «Пуговки», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; **М. Зощенко** «Великие путешественники»; **Б. Житков** «На льдине»; **В. Катаев** «Дудочка и кувшинчик»; **Ю. Коваль** «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; **В. Крупин** «Отцовское поле»; **А. Митяев** «Мешок овсянки»; **М. Михайлов** «Два Мороза»; **Н. Носов** «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; **В. Одоевский** «Городок в табакерке»; **В. Осеева** «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; **А. Островский** «Снегурочка»; **Л. Пантелеев** «Трус»; **К. Паустовский** «Теплый хлеб»; **Я. Сегель** «Как я был мамой»; **Н. Телешов** «Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; **Л. Толстой** «Два брата», «Праведный судья», «Прыжок», «Филипок»; **С. Топелиус** «Три ржаных колоска»; **Э. Шим** «Где наша деревня?»; **Г. Цыферов** «Паровозик»; **Ю. Яковлев** «Мама».

**Сказка-повесть.** **А. Волков** «Волшебник Изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; **А. Гайдар** «Чук и Гек»; **В. Губарев** «Королевство кривых зеркал», «Малыш и Мелькор»; **А. Линдгрэн** «Мио, мой Мио», «Пеппи Длинныйчулок», «Принцесса, не желавшая играть в куклы»; **А. Милн** «Винни-Пух и все-все-все»; **Н. Носов** «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»;

**А. Погорельский** «Черная курица, или Подземные жители»; **О. Пройслер** «Маленькая Баба Яга», «Маленькое привидение», «Чертенок № 13»; **Дж. Рода-ри** «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чиполлино»; **А. Толстой** «Золотой ключик, или Приключения Буратино»; **Э. Успенский** «Дядя Федор, пес и кот»; **Я. Эхольм** «Людвиг Четырнадцатый», «Тутта Карлссон — первая и единственная»; **Т. Янссон** «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».

**Средства обучения и воспитания** подробно расписаны в п. 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

### 3.2. Режим дня (теплый и холодный период)

Для реализации программы разработан режим дня, который предусматривает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, организации видов деятельности и отдыха в соответствии с возрастными психофизическими особенностями организма.

#### Режим дня подготовительная группа компенсирующей направленности (холодный период)

Прием на улице игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00
Прием и осмотр, игры, совместная деятельность детей и взрослых	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Самостоятельная игровая, двигательная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20 -10.50
Индивидуальная работа учителя - логопеда с детьми	9.40-12.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, физические упражнения, наблюдения, труд)	10.50-12.15
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Совместна деятельность взрослых и детей.	15.30-15.40
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей, развивающие образовательные ситуации, дополнительные услуги	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.05
Возвращение с прогулки	17.05-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.35
Самостоятельная игровая, художественная, двигательная деятельность, индивидуальная работа	17.35-18.00
Вечерняя прогулка, уход детей домой.	18.00-19.00

**Режим дня**  
(теплый период)

<b>Компоненты режима</b>	<b>время</b>
Приём детей, игровая, двигательная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 – 9.00
Прогулка (наблюдения, специально организованная деятельность, игровая, двигательная, музыкальная, изобразительная, трудовая деятельность, индивидуальная работа)	9.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические и закаливающие процедуры	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, специально организованная деятельность, познавательно - исследовательская, игровая, двигательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа)	15.45 – 17.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игровая деятельность	17.05-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.40– 19.00

### 3.3. Циклограмма педагогической деятельности (распорядок дня, расписание НОД, организация самостоятельной деятельности).

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности)</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> <li>- Дид. игры по экологии</li> <li>- Индивидуальная работа по заучиванию стихов</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Ситуации общения (ОБЖ, ПДД)</li> <li>- Д/игры по РР</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию связной речи</li> <li>- Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений)</li> <li>- Д/игры (ФЭМП, сенсорика)</li> <li>- Индивидуальная работа по звуковой культуре речи</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Индивидуальная работа формированию грамматической стороны речи</li> <li>- Работа с художественной литературой</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность (Знакомство с коми краем)</li> <li>- Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Д/игры (Предметный/природный мир)</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>- Индивидуальная работа по обогащению словаря</li> <li>- Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности</li> <li>- Трудовые поручения (общий и совместный труд)</li> </ul>
	<b>Утренняя гимнастика</b>				
	<b>Подвижные игры и игры малой подвижностью перед проведением НОД</b>				
<b>НОД</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)</b>				
	<b>Динамическая пауза между образовательной деятельностью</b>				
	<b>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)</b>				
	<b>Динамическая пауза между образовательной деятельностью</b>				
<b>Прогулка</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по И ФИЗО</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Самостоятельная деятельность (выносной материал).</li> <li>- Индивидуальная работа по РР</li> <li>- Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</li> </ul>

	<b>Оздоровительные мероприятия: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, кинезиологические упражнения.</b>				
	<b>Чтение художественной литературы</b>				
	<b>Подготовка к обеду, обед: работа с дежурными.</b>				
	<b>Подготовка ко сну, сон.</b>				
	<b>Подъем, выполнение закаливающих мероприятий «дорожки здоровья»: самомассаж в постели, йодно – солевое закаливание, дыхательная гимнастика</b>				
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная (конструктивная) деятельность</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра</li> <li>- Знакомство с писателем, народно – прикладным искусством</li> <li>- Совместная с педагогом деятельность по развитию музыкально-танцевальных навыков</li> <li>-Индивидуальная работа по ФЭМП</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по аппликации</li> <li>- Режиссерская игра</li> <li>- Д/игры по (ОБЖ, ПДД)</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> <li>- Опыты, эксперименты, наблюдения (1 и3 неделя), сенсорный и интеллектуальный тренинг(2и4 неделя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>- Д/игры (Социальный мир)</li> <li>- Театрализованные игры, игдраматизация</li> <li>- Музыкально-театральная гостиная (1 раз в 2 недели)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по экологии</li> <li>- Досуги (1 раз в 2 недели)</li> <li>- Строительно- конструктивные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по РР</li> <li>- Д/игры по развитию мелкой моторики</li> <li>- Д/игры по развитию эмоций</li> <li>-Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</li> </ul>
	<b>Логопедический час</b>				
	<b>Вечерняя прогулка: наблюдения, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальная работа по физо</b>				

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**Подготовительной группы № 9**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<i>09.00 – 09.30</i>	<i>Коррекционно-развивающее занятие</i>
	<i>09.40 – 10.10</i>	<i>Мир природы/ Окружающий мир (чередование)</i>
	<i>10.20 – 10.50</i>	<i>Физическое развитие</i>
<b>ВТОРНИК</b>	<i>09.00 – 09.30</i>	<i>Коррекционно-развивающее занятие</i>
	<i>09.40 – 10.10</i>	<i>Математика</i>
	<i>11.45 – 12.15</i>	<i>Физическое развитие (на улице)</i>
<b>СРЕДА</b>	<i>09.00 – 09.30</i>	<i>Коррекционно-развивающее занятие</i>
	<i>09.40 – 10.10</i>	<i>Развитие речи</i>
	<i>10.20 – 10.50</i>	<i>Мир музыки</i>
	<i>16.10–16.40</i>	<i>Мир искусства (рисование/лепка)</i>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<i>09.00 – 09.30</i>	<i>Коррекционно-развивающее занятие</i>
	<i>09.40 – 10.10</i>	<i>Социальный мир</i>
	<i>10.20 – 10.50</i>	<i>Физическое развитие</i>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<i>09.00 – 09.30</i>	<i>Коррекционно-развивающее занятие</i>
	<i>10.50 – 11.20</i>	<i>Мир музыки</i>

**Формы самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
------------------	-------------------------------------

Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, общение, досуги и деятельность по интересам во второй половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 минут до 50 минут

Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня не менее 3-4-х часов.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

месяц	Тема развлечения, праздника
сентябрь	«День знаний», «А ну – ка, бабушки!»
октябрь	«Осень, осень, в гости просим!», «Дорожная азбука»;
ноябрь	«День матери», «Моя Ухта», «Эколята – дружные ребята!» (экологический праздник);
декабрь	«Новый год у ворот»;
январь	«В стране Здоровячков», литературная гостиная «Вечер музыки и поэзии»
февраль	«День защитника Отечества»
март	«Мамин праздник», «Масленица»
апрель	«День смеха», «Я стану пожарным, отважным и смелым...!»;
май	«Мы помним, мы гордимся», «День семьи».

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры»), и оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В качестве центров развития выступают: литературно – речевой центр, центр искусства, строительный центр, центр природы и опытнической деятельности, физкультурно-оздоровительный центр, центр занимательной математики Музыкально-театральный центр, Центр безопасности (ОБЖ) центр краеведения, центр сюжетно-ролевых игр.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса, сезонами, календарными праздниками, проектами.

### Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе

Последний год пребывания дошкольника в детском саду - очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе.

#### **«Речевое развитие»**

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

##### **Центр речевого в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, сви-стухи, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи.
9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
11. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений.
17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
18. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
19. Слоговые таблицы.
20. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
21. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
22. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.
23. Альбом по лексическим темам.
24. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы.
25. Музыкальный центр, CD с записями музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

##### **Литературно-речевой центр в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Шкаф для пособий.

4. Пособия и игрушки для развития дыхания, дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам<sup>166</sup>.
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

#### **«Наша библиотека» в групповом помещении**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Детские журналы.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7. Альбомы
8. Книжки-самоделки.
9. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок

#### **«Познавательное развитие»**

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

##### **Сенсомоторный центр в кабинете логопеда**

1. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
2. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
3. Миски, наполненные крупой с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
4. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
5. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
6. Игрушка «Притворщик».

##### **Центр занимательной математики в групповом помещении**

- 1.. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюйзенера, «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др.).
4. Схемы, планы, ребусы, лабиринты.
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
10. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
11. Дидактические математические игры.
12. Математические лото и домино.
13. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7).

14. Игрушка.

### **Центр природы и опытнической деятельности в групповом помещении**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
18. Календарь природы, календарь погоды.
19. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
20. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений.
22. Альбомы
23. Валеологические игры, экологические игры.

### **«Социально – коммуникативное развитие»**

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### **Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении**

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Моряки»).
6. Куклы в одежде представителей разных профессий.
7. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
8. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
9. Кукольная мебель.
10. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
11. Набор мебели «Парикмахерская».
12. Кукольные сервизы.
13. Коляски для кукол.
14. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
15. Предметы-заместители.

#### **Центр безопасности (ОБЖ) в групповом помещении**

1. Альбомы.
2. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»
3. Плакаты.

- 4.Художественная литература.
- 5.Макеты улицы, домов.
- 6.Дорожные знаки.
- 7.Атрибуты.
8. Модель светофора.

#### **Центр отдыха (уголок уединения)**

- 1.Комфортное тихое место.
- 2.Диски, кассеты с музыкой для релаксации;
- 3.Магнитофон.

#### **Центр краеведения в групповом помещении**

- 1.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города
- 2.Карта родного города, макет.
- 3.Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
- 4.Глобус.
- 5.Символика страны, республики, города.
- 6.Материалы о городе, стране и т.д.
- 7.Кукла в национальном коми костюме.
- 8.Дидактические игры по ознакомлению с Коми краем.
- 9.Художественная литература коми авторов.

#### **«Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

##### **Строительный центр в групповом помещении**

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego».
3. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
6. Материалы для изготовления оригами, квиллинга.
7. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
9. Транспорт средний, мелкий.
10. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
11. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.).
12. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
13. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
14. Макет железной дороги.
15. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

##### **Центр искусства в групповом помещении**

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, клише, печатки.

12. Клейстер, клеевые карандаши.
13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
14. Пооперационные карты выполнения поделок.
15. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
16. Емкость для мусора.

#### **Музыкально-театральный центр в групповом помещении**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры.
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
9. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
10. Стойка-вешалка для костюмов.
11. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
12. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, теневой, настольный, пальчиковый, театр из ложек).
13. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
14. Большое настенное зеркало, парики.
15. Атрибуты для ряжения.

#### **«Физическое развитие»**

#### **Физкультурно-оздоровительный центр в групповом помещении**

1. Мячи малые, средние разных цветов, фитболы.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
10. Детская баскетбольная корзина.
11. Длинная и короткая скакалки.
12. Бадминтон, городки.
13. Томагавк, летающие тарелки.
14. Ребристые дорожки.
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.

**Списочный состав группы**

<b>№</b>	<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		



**Перспективный и календарный план образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год**

### Перспективный план образовательной деятельности

Месяц \_\_\_\_\_

Дата с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

Тема недели ( проекта)

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Математика	Математика	Математика	Математика
Мир природы	Окружающий мир	Мир природы	Окружающий мир
Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы
Рисование	Рисование	Рисование	Рисование
Лепка	Лепка	Лепка	Лепка
Социальный мир (этикет)	Социальный мир (ОБЖ)	Социальный мир (здоровый образ жизни)	Социальный мир (НРК)

\*При планировании непосредственно образовательной деятельности указывается тема, цели и задачи, оборудование и материалы, методы и приемы. При наличии литературного источника – название, автор, номера страниц.

## Календарный план образовательной деятельности

Тема недели: « \_\_\_\_\_ » с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 2020г

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей		
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			
1	2	3	4	5	6	7	
Понедельник 202__г.	Утро:		<b>Комплекс утренней гимнастики № ____ с 1 по 15 число</b> деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____			
		НОД					
	Прогулка		Наблюдение Цель: Труд. деятельность: Цель: Подвижные игры: Цель:	Инд. работа с _____ _____	Игры – экспериментирование:		выносной материал, оборудование
		НОД	<b>Закаливающие мероприятия: самомассаж и гимнастика после сна, «Дорожка здоровья», дыхательная гимнастика</b>				
	Вечер:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____	Сюжетно-ролевая игра Цель:		
	<b>Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами</b>		планируется на неделю в соответствии с планом взаимодействия с родителями				

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей		
		подгрупповая	Групповая,	Индивидуальная		Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	2	3	4	5	6	7	
Вторник 201__ г	Утро:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:			
		НОД					
	Прогулка		Наблюдение Цель:  Труд. деятельность: Цель: Подвижные игры: «Вышли зайки на лужайку» Цель:	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	Ситуативный разговор  Игры – экспериментирование Цель:	Выносной материал	
			<b>Закаливающие мероприятия: самомассаж и гимнастика после сна, «Дорожка здоровья», дыхательная гимнастика</b>				
		НОД					
	Вечер:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:			

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
		подгрупповая	Групповая,	Индивидуальная		Образовательная деятельность в режимных моментах
1	2	3	4	5	6	7
Среда _____ 202__ г.	Утро:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	деятельность по циклограмме	
		НОД				
	Прогулка		Наблюдение Цель: Труд. деятельность: Цель: Подвижные игры: Цель:	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	Ситуативный разговор Игры – экспериментирование: Цель:	
		НОД	<b>Закаливающие мероприятия: самомассаж и гимнастика после сна, «Дорожка здоровья», дыхательная гимнастика</b>			
	Вечер:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	деятельность по циклограмме	

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
		подгрупповая	Групповая,	Индивидуальная		Образовательная деятельность в режимных моментах
1	2	3	4	5	6	7
Четверг _____ 202__ г.	Утро:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:		
		НОД				
	Прогулка		Наблюдение Цель: Труд: Цель: Подвижные игры: Цель:	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	Игры – экспериментирование Цель	Выносной материал
			<b>Закаливающие мероприятия: самомассаж и гимнастика после сна, «Дорожка здоровья», дыхательная гимнастика</b>			
		НОД				
Вечер:			деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	Сюжетно-ролевая игра Цель:	

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
		подгрупповая	Групповая,	Индивидуальная		Образовательная деятельность в режимных моментах
1	2	3	4	5	6	7
Пятница 202__ г.	Утро:		деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	деятельность по циклограмме	
		НОД				
	Прогулка		Наблюдение Цель: Труд. деятельность: Цель: Подвижные игры: Цель:	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	Игры – экспериментирование Цель:	
		<b>Закаливающие мероприятия: самомассаж и гимнастика после сна, «Дорожка здоровья», дыхательная гимнастика</b>				
Н						
Вечер:			деятельность по циклограмме	Инд. работа с _____ _____ ЦЕЛЬ:	Сюжетно-ролевая игра Цель:	

**Карты индивидуального развития детей**

## КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Подготовительная группа № \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата заполнения: начало года \_\_\_\_\_ / конец года \_\_\_\_\_

Показатели развития	начало года (сентябрь)	Показатели развития	конец года (май)
<b>Речевое развитие</b>			
ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы		обладает сформированной мотивацией к школьному обучению	
пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме, ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами		усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира	
ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках		использует слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные	
ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже		использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения	
ребёнок без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции		умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого)	
ребёнок согласовывает прилагательные с существительными единственного числа		самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует)	
согласовывает числительные 2 и 5 с существительными		умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова	
ребёнок образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных		умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов	
уровень развития связной речи практически соответствует		владеет простыми формами фонематического анализа,	

возрастной норме, без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану		способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза	
составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану		владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»	
знает и умеет выразительно рассказывать стихи, употребляет основные виды интонации		осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных)	
не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов		умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений	
без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов		правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом)	
у ребёнка сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений		знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить	
		пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей	
		пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи	
		выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры	
		отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»	
<b>Познавательное развитие</b>			
ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности		владеет элементарными математическими представлениями: количественный и порядковый счет в пределах десяти	
хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела		знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, соотносит их с количеством предметов	
показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа		сравнивает группы множеств и уравнивает разными способами	

без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза		решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).	
ребёнок складывает из палочек предложенные изображения		называет и различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры	
различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине		выкладывает предметы по длине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением	
умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали		ориентируется во времени (вчера, сегодня, завтра, сначала, потом)	
умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования		называет времена года, части суток, дни недели	
хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя		ориентируется в пространстве (не себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	
владеет навыками счета в пределах пяти		измеряет объем условными мерками	
у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель		самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа	
ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их		воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов	
умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы		устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования	
ребенок имеет представления о многообразии мира растений, животных, грибов, сравнивать, относить их к определенным группам, устанавливать сходство и отличия		оперирует понятиями «явление», «причина», «следствие», «событие», «обусловленность», «зависимость» и др.	
ребенок имеет представление о неживой природе как среде обитания животных и растений, особенности жизни живых существ в определенной среде обитания		ребенок имеет представления о небесных телах, о планете Земля, о стадиях роста и развития живого, его цикличность	
ребенок устанавливает последовательность сезонных изменений в природе, понимает причины этих явлений		ребенок способен самостоятельно экспериментировать по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы	
ребенок способен установить стадии роста и развития животных и растений		ребенок способен сравнивать объекты и явления природы по множеству признаков сходства и отличия, классифицировать;	
ребенок умеет видеть проблемы, выдвигать гипотезы, строить		ребенок имеет представления о природоохранной	

предположения, задавать вопросы		деятельности человека, осознанно применяет правила взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.	
умеет оперировать понятиями «явление», «причина», «следствие», «событие», «обусловленность», «зависимость» и др.		видит проблемы, выдвигает гипотезы, строит предположения, задает вопросы	
ребенок умеет классифицировать, наблюдать, делать выводы и умозаключения.		вначале деятельности думает, а потом делает, составляет план действий, соблюдает соглашения, обсуждает результаты деятельности, оценивает действия каждого	
		демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
ребенок принимает активное участие в коллективных играх		стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого	
изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности		участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях	
организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности		передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику	
умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками		регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.)	
умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами		отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми	
знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов		использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;	
имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.		переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре	
ребёнок с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры		умеет вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями	
ребенок умеет вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,		умеет строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, сформировано уважительное отношения к ним	

взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.			
у ребенка сформирована ответственность за свое поведение.		умеет самостоятельно найти достойный выход из конфликтных ситуаций.	
ребенок знает названия города, реки, протекающей вблизи города, главной улицы города; улицы, на которой живет; улицы, где находится детский сад; дату Дня рождения города.		доводит начатое дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам	
ребенок проявляет интерес к истории возникновения города, к людям, в честь которых названы улицы города; к социокультурным объектам города, их назначению.		с желанием участвует в хозяйственно-бытовой деятельности, наводит порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы, занимается ручным трудом, изготавливает поделки из природного материала, игрушки для сюжетно-ролевых игр	
ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться в районе проживания; выполнять правила поведения на природе и в социуме; оказывать помощь окружающей природе.		ребёнок имеет представления о символике Республики Коми.	
ребенок проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о малой Родине.		ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горожан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об известных горожанах, героях-соотечественниках.	
		ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.	
		ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;	
		выполняет правила поведения на природе и в социуме.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
знает и применяет на практике материалы и оборудование для рисования		стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.	
в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки			

ребенок способен к восприятию композиции и освоению композиции как средства художественной выразительности.		владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.)	
		применяет технику обрывания для получения целостного образа или создания мозаичной аппликации; последовательно работает над сюжетной аппликацией; умеет создавать коллажи	
знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный		знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок	
умеет смешивать краски на палитре для получения нужного оттенка		понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка)	
может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния		имеет представление о средствах выразительности – цвете, композиции, линии, светотени	
		умеет изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании, передавать движения людей и животных	
составляет орнамент, используя ритм и симметрию в композиционном построении; выполняет декоративные элементы – точки, кружки, прямые и волнистые линии, капельки, листики, завитки и т.д.		создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки; умеет передавать в лепке движения изображаемых объектов.	
правильно передает в изображении форму, строение, пропорции предмета, цветовую гамму.		умеет создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок	
располагает изображения по всему листу, соблюдая пропорциональность в изображении разных предметов		умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности	
в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей		эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов	
лепит конструктивным и смешанным способом; создает многофигурные и устойчивые конструкции, передает фактуру, сглаживает поверхность предмета, вылепливает мелкие детали			
владеет техниками симметричного вырезания (из бумаги сложенной пополам – стакан, ваза, цветок), ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создает разнообразные формы.		проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам	
умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх		имеет элементарные представления о видах искусства	
может определить жанр музыкального произведения		воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор	

без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов и определяет направление звука		различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнает музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии	
воспроизводит предложенные педагогом ритмы		сопереживает персонажам художественных произведений	
умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх			
<b>Физическое развитие</b>			
общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе		выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых	
координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров		выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения	
может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами		выполняет разные виды бега	
умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками		сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы	
может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие		осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений	
может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз		знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта	
охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку		владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	
у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте		сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развит устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения	
в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно			

**Критерии оценки:**



- показатель сформирован, соответствует возрасту.
- показатель частично сформирован, отдельные компоненты недостаточно развиты.
- показатель не сформирован, не проявляется в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты.



**Индивидуальные образовательные маршруты  
комплексного сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи**

## Индивидуальный маршрут

комплексного сопровождения дошкольника с тяжелыми нарушениями речи

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Поступление в группу компенсирующей направленности

Направления маршрута
<p><u>Медицинское</u> Лечебно- оздоровительные мероприятия в соответствии с КЦП. Осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, консультация врачей специалистов</p> <p><b>Диагноз:</b></p>
<p><u>Особые образовательные потребности</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование речевого поведения и преодоление речевого негативизма;</li><li>• нормализация моторной сферы;</li><li>• коррекция речевых нарушений и оптимизация коммуникативных навыков;</li><li>• формирование неречевых психических процессов, преодоление дефицитности познавательной деятельности;</li></ul> <p>Физические ограничения.</p>
<p><u>Коррекционный компонент</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие неречевых процессов;</li><li>- Коррекционная работа по звукопроизношению;</li><li>- Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, обучение основам грамоты;</li><li>- Преодоление нарушений слоговой структуры слов;</li><li>- Расширение и активизация словаря;</li><li>- Формирование грамматического строя речи;</li><li>- Развитие связной речи.</li></ul>
<p><u>Образовательная деятельность</u> Адаптированная основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Нищева Н.В. <i>Заполняют воспитатели и специалисты по результатам педагогической диагностики.</i></p>
<p><u>Психолого-педагогическое</u> В штате учреждения отсутствует педагог - психолог</p>
<p><u>Дополнительное</u> Максимальное содействие проявлению способностей и талантов; Посещение дополнительных образовательных услуг.</p>
<p><u>Правовое</u> Содействие в кризисных ситуациях жизни; Защита прав и интересов посредством представительства в правовых инстанциях.</p>

## ЛИСТ КОНТРОЛЯ

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575796

Владелец Карачинская Екатерина Валентиновна

Действителен с 29.11.2021 по 29.11.2022